

V I T A – Sascha Hünermund (deutsch)

Ich bin Sascha Hünermund, Pianist und Keyboarder, Songwriter, Produzent und Arrangeur aus Leipzig.

2009 kam ich aus einem sehr kleinen Dorf in der Nähe von Magdeburg in das schöne, damals für mich unfassbar große, Leipzig um mit dem Lehramtsstudium für Musik und Latein an der Hochschule für Musik und Theater und der Universität Leipzig zu beginnen. Doch schnell war für mich klar, dass mich die Musik längst in ihren Bann gezogen hatte und ich ihr folgen musste. So kam Projekt um Projekt, Band um Band und führte zu einer jetzt schon langen und sehr schönen Liste an wunderbaren musikalischen wie menschlichen Ereignissen, die immer weiter wächst.

Hauptsächlich bin ich nun in den Bereichen Pop, Soul, RnB, HipHop, Funk und Jazz unterwegs. Ob als Sideman an den Tasten, aber auch an Gitarre und Bass oder Posaune, als Songwriter und Produzent für andere KünstlerInnen, als Pianist und Komponist meines Jazz Trios oder als Musical Director und Arrangeur. Mein Alltag ist immer sehr abwechslungsreich!

Gemeinsam mit Johannes Ziemann und Alexander Krause gründeten wir 2018 das Old-Central-Sound Studio in Leipzig, in dem wir produzieren, schreiben und aufnehmen.

Neben diesen Projekten arbeite ich als Klavierpädagoge für die Studienvorbereitung der Neuen Musik Leipzig und für die Musikschule Schweder. Von 2012 bis 2016 arbeitete ich zudem als Musiktheorielehrer für die Kinderchöre der Oper sowie des Gewandhauses Leipzig.

Musikalisch liebe ich die Vielfalt und so sind auch meine derzeitigen Hauptprojekte sehr verschieden. Das sind das Pop-Projekt LUCACIU von Antonio Lucaciu (Songwriting/Producing/Keys), das unglaubliche Kinderchor-Projekt 6K UNITED! (Keys/Producing), die French-Pop & Chanson Band CLÈO (Songwriting/Producing/Keys), die Dreampop Band JUNE COCO (Keys/Git/Bass/Vocals), die Funkband SOULID FUNKTION sowie meine Coverband LIVE!STYLE.

Darüber hinaus hatte bzw. habe ich die Freude mit vielen anderen KünstlerInnen wie u.a. Tim Bendzko, Julia Engelmann, Clueso, Jasmin Graf, Christin Krause, Christian Alexander Müller, Sina Martens und Frank Leo Schröder zusammenzuarbeiten. Zudem kann ich inzwischen auf eine Reihe von Theater- und Musicalproduktionen zurückblicken, an denen ich beteiligt war, wie z. B. "Jesus Christ Superstar", "Sonnenallee", "Die letzten 5 Jahre" oder "Woodstock – Beautiful People".

V I T A – Sascha Hünermund (english)

My name is Sascha Hünermund, I am a pianist and keyboard player, songwriter, producer, musical director and arranger from Leipzig.

In 2009 I moved from a very small village in the near of Magdeburg to the big and beautiful Leipzig. There I started my education studies for music and the Latin language at the Hochschule für Musik und Theater and the University Leipzig. But very early I realized that I was already addicted to make music. And so one great project was followed by the next and ended in very long and always growing list of wonderful musically and human experiences.

I feel most familiar in the musical areas of Pop, Soul, RnB, HipHop, Funk and Jazz. Sometimes as a sideman on the keys, guitar or bass and trombone. Sometimes as songwriter and producer for other artists, sometimes as piano player and composer for my own jazz trio, sometimes as musical director and arranger. My musical everyday life is very varied!

In 2018 I founded together with Johannes Ziemann and Alexander Krause the Old-Central-Sound Studio in Leipzig, where we do a lot of producing, writing and recording.

Alongside my musical projects I work as an educator in the study preparation at the Neue Musik Leipzig and as a piano teacher at the Musikschule Schweder. From 2012 to 2016 also as a teacher for music theory for the children's choirs at the opera of Leipzig and the Gewandhaus Leipzig.

As I love variety in music, my current main projects are widely different: the pop-project LUCACIU of Antonio Lucaciu (songwriting/producing/keys), the incredible childrens choir project 6K UNITED (keys/producing), the french-pop & chanson band CLÈO (songwriting/producing/keys), the dreampop band JUNE COCO (keys/git/bass/vocals), the funkband SOULID FUNKTION and my coverband LIVE!STYLE.

In addition, I have/ had the pleasure of working with plenty of other great artists like Tim Bendzko, Julia Engelmann, Clueso, Jasmin Graf, Christin Krause, Christian Alexander Müller, Sina Martens and Frank Leo Schröder. I am also happy to look back on numerous theatre and musical productions such as "Jesus Christ Superstar", "Sonnenallee", "Last 5 Years" and "Woodstock – Beautiful People".